

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

Kyrie eleison

Sopran Ky - rie e - lei -

Alt Ky - rie e - lei -

Tenor 1 Ky - rie e - lei - son,

Tenor 2

Bass 1 Ky - rie e - lei -

Bass 2

5
S son, Ky - rie e - lei - son,

A son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

T1 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie -

T2 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

B 1 son, Ky - rie

B 2 Ky - rie e - lei - son, Ky -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

10

S Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e -

A - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei -

T1 e - lei -

T2 lei - son, Ky - ri - e e - lei -

B1 e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

B2 rie e - lei - son, Ky - rie e - lei -

15

S lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei -

A - son, Ky - rie e - lei - son, e - lei - son,

T1 son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, e - lei -

T2 - son, Ky - rie e - lei -

B1 Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

B2 son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - son,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

20

S
son.

A
Ky - rie e - lei - son.

T1
son, Ky - rie e - lei - son.

T2
son, Ky - ri - e e - lei - son.

B1
lei - son, Ky - rie e - lei - son.

B2
Ky - rie e - lei - son, e - lei - son.

25

S
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

A
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

T1
Chri - ste e - lei -

T2
Chri - ste e - lei -

B1
Chri - ste e - lei -

B2
Chri - ste e - lei - son, Chri -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

31

S e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

A son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

T1 son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

T2 - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

B 1 son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

B 2 ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

38

S Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri -

A ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

T1 lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

T2 - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

B 1 lei - son, Chri - ste e - lei - son,

B 2 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

45

S
ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

A
lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

T1
8 Chri - ste e - lei - son.

T2
8 ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

B 1
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

B 2
lei - son, Chri - ste e - lei - son.

52

S
Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

A
Ky - rie e - lei - son,

T1
8 Ky - rie e - lei - son,

T2
8 Ky - rie

B 1
Ky - rie e - lei - son, Ky -

B 2
Ky -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

58

S lei _____ - son, Ky -

A Ky _____ - rie e - lei _____ - son,

T1 Ky - rie e - lei - son, Ky _____ - rie e - lei _____

T2 e - lei _____ - son, Ky _____ - rie e - lei _____

B1 rie e - lei - son, Ky - rie e -

B2 rie e - lei _____ - son, e - lei _____

63

S rie e - lei _____ - son, Ky - rie e - lei _____

A Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei _____

T1 _____ - son, Ky - rie e - lei _____ - son, Ky - rie

T2 _____ - son, Ky _____ - rie e - lei _____ - son, Ky -

B1 lei _____ - son, Ky - rie e - lei _____

B2 son, Ky - rie e - lei _____ - son,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

68

S _____ - son, Ky - rie e - lei _____ -

A _____ - son, Ky - rie e - lei _____ - son, Ky - rie e - lei - son,

T1 8 e _____ - lei _____ - son, Ky _____ - rie e _____ - lei _____ - son, Ky - rie

T2 8 rie e - lei _____ - son, Ky - rie e - lei _____ -

B1 _____ - son, Ky - rie e - lei -

B2 Ky - rie e - lei _____ - son, e -

73

S _____ - son.

A Ky - rie e - lei _____ - son.

T1 8 e - lei _____ - son.

T2 8 _____ - son, Ky - rie e - lei - son.

B1 _____ - son.

B2 lei _____ - son, Ky - rie _____ e - lei _____ - son.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

Gloria in excelsis Deo

Sopran
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Alt
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

Tenor 1
8
..bo - nae vo - lun - ta -

Tenor 2
8
Et in ter - ra - pax ho - mi - ni - bus.

Bass 1
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus.

Bass 2
Bo - nae vo - lun - ta -

6
tis. Lau - da - mus te, be - ne di - ci - mus te,

tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

8
tis. Be - ne - di - ci - mus - te, a - do - ra - mus

8
Lau - da - mus - te, a - do - ra - mus

Lau - da - mus te, a - do - ra - mus

tis. Be - ne di - ci - mus te,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

12

Sopran
glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

Alt
glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi.

Tenor 1
te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

Tenor 2
te, glo - ri - fi - ca - mus. te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

Bass 1
te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi.

Bass 2
glo - ri - fi - ca - mus te. ...prop-ter

18

mag - nam glo - ri - am tu - am.

...tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

mag - nam glo - ri - am tu - am.

Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

mag - nam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

24

Sopran
De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne

Alt
stis. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne

Tenor 1
8 stis. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne

Tenor 2
8 De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

Bass 1
stis. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne

Bass 2
De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

30

Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je - su -

Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te Je - su

8 Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su

8 Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su

Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su

Fi - li u - ni - ge - ni - te

Fi - li u - ni - ge - ni - te

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

35

Sopran
 _____ Chri - ste, Je _____ - su Chri - ste.

Alt
 Chri - ste, Je _____ - su Chri - ste, Do-mi-ne De - us, ag -

Tenor 1
 Chri - ste, Je _____ - su Chri - ste, Do-mi-ne De - us, ag -

Tenor 2
 Chri - ste, Je _____ - su Chri - ste ag -

Bass 1
 Chri - ste, Je _____ - su Chri - ste.

Bass 2
 Je _____ - su Chri - ste, Do-mi-ne De - us, ag -

41

Do - mi - ne De - us, ag - nus De - i, Fi - li - us

nus De - i, Fi - li - us

- nus De - i, ag - nus De - i, Fi -

- nus De - i, Do - mi - ne De - us, ag - nus De - i,

Do - mi - ne De - us, ag - nus De - i,

- nus De - i, Fi - li - us

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

46

Sopran
Pa - tris, Fi - li - us Pa -

Alt
Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa

Tenor 1
- li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Pa -

Tenor 2
Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us

Bass 1
Fi - li - us Pa - tris, Fi - li -

Bass 2
Pa - tris, Fi - li - us Pa -

52

- tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

- tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Pa - tris. Mi - se -

us Pa - tris. Mi - se -

- tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

58

Sopran
mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

Alt
re - re no - bis, no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

Tenor 1
no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ca - ta

Tenor 2
re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

Bass 1
re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

Bass 2
mi - se - re - re no - bis.

64

mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe

mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe

sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

69

Sopran
no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad -

Alt
no - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

Tenor 1
- stram. Qui se - des -

Tenor 2
de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

Bass 1
de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

Bass 2
no - stram. Qui se - des ad -

75

- dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re -

Mi - se - re - re no - bis.

- ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re -

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

- dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

81

Sopran
 _____ - re no _____ - bis. Quo _____ - ni-am tu so - lus sanc - tus, tu

Alt
 no - bis. Quo _____ - ni-am tu so-lus sanc - tus.

Tenor 1
 8
 _ - re no _____ - bis. Tu so_ -

Tenor 2
 8
 Quo _____ - ni-am tu so - lus sanc - tus, tu so_ -

Bass 1
 Quo _____ - ni-am tu so - lus sanc - tus.

Bass 2
 _____ - re no _____ - bis. Tu so_ -

87

so-lus Do _____ - mi - nus. Je_ -

Tu so _____ - lus al - tis - si - mus, Je_ -

8
 _ - lus Do _____ - mi - nus. Al _____ - tis - si - mus, Je_ -

8
 _ - lus Do _____ - mi-nus, tu so _____ - lus al _____ - tis - si_ - mus, Je_ -

Tu so _____ - lus al _____ - tis - si - mus, Je_ -

_ - lus Do _____ - mi - nus. Je_ -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

93

Sopran
 - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum

Alt
 - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

Tenor 1
 8
 - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

Tenor 2
 8
 - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum

Bass 1
 - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

Bass 2
 - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum

99

sanc-to spi-ri - tu, in glo-ri - a, in glo-ri -

Cum sanc-to spi-ri - tu De - i Pa - tris, A - men,

8
 Cum sanc-to spi-ri - tu, in glo-ri - a, De - i Pa - tris. A - men,

8
 sanc-to spi-ri - tu, cum sanc-to spi-ri - tu, in glo-ri -

Cum sanc-to spi-ri - tu, in glo-ri -

sanc-to spi-ri - tu, in glo-ri - a, De - i Pa - tris, A - men, in glo-ri -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

105

Sopran
a De - i Pa - tris, A - men, in glo-ri - a, in glo-ri - a De - i Pa -

Alt
De - i Pa - tris, A - men, in glo-ri - a De - i Pa -

Tenor 1
8 in glo-ri - a De - i Pa -

Tenor 2
8 a De - i Pa - tris, A - men, in glo-ri - a De - i Pa -

Bass 1
a De - i Pa - tris, A - men, in glo-ri - a,

Bass 2
a, in glo-ri - a De - i Pa -

110

tris, A - men.

tris, A - men, A - men.

8 tris, A - men, A - men.

8 tris, A - men.

A - men.

tris, A - men, A - men, A - men.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

Credo in unum Deum

Sopran
 Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

Alt
 Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem

Tenor 1
 Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem

Tenor 2
 ...fac - to - rem

Bass 1
 ...fac - to - rem

Bass 2
 Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

6
 S
 vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in -

A
 coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um.

T 1
 coe - li et ter - rae, et in -

T 2
 coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um.

B 1
 coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in -

B 2
 vi - si - bi - li - um om - ni - um.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

12

S
vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num, et in u - num Do - mi

A
Et in u - num Do - mi - num,

T 1
8
vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -

T 2
8
Et in u - num Do - mi - num, et in u - num Do - mi -

B 1
vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -

B 2
Et in u - num Do - mi - num,

17

S
num, Je - sum Chri - stum. Et ex Pa - tre na -

A
fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

T 1
8
num, Je - sum Chri - stum, fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

T 2
8
num, Je - sum Chri - stum. Et ex Pa - tre na - tum

B 1
num, Je - sum Chri - stum. Et ex Pa - tre na -

B 2
fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

22

S
tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o. De - um ve -

A
tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - man de lu - mi - ne, De - um ve -

T 1
De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

T 2
an - te om - ni - a sae - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne, De - um ve -

B 1
tum an - te om - ni - a sae - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne,

B 2
tum. De - um de De - o, De - um ve -

28

S
rum, De - um ve - rum de De - o ve -

A
rum, de De - o ve -

T 1
De - um ve - rum de De - o ve -

T 2
rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve -

B 1
De - um ve - rum de De - o ve -

B 2
rum de De - o ve - ro.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

33

S
ro. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa_____

A
ro. Ge - ni - tum non fac - tum,

T 1
8
ro. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a _____ - lem Pa_____

T 2
8
ro. Con - sub - stan - ti - a - lem

B 1
ro. Con - sub - stan - ti - a - lem Pa_____

B 2
Ge - ni - tum non fac - tum,

38

S
tri per quem om - ni - a fac - ta sunt.

A
per quem om - ni - a fac - ta sunt. _____

T 1
8
tri per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho _____ - mi -

T 2
8
per quem om - ni - a fac - ta sunt. _____ Qui prop - ter nos ho _____ - mi -

B 1
tri per quem om - ni - a fac - ta sunt.

B 2
per quem om - ni - a _____ fac - ta _____ sunt. Qui prop - ter nos ho _____ - mi -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

42

S Et prop-ter no-stram sa - lu - tem, des -

A Et prop-ter no-stram sa - lu - tem des-cen-dit de coe -

T 1 nes, et prop-ter no-stram sa - lu - tem,

T 2 nes, des - cen - dit de coe -

B 1 et prop-ter no-stram sa - lu - tem,

B 2 nes, des - cen - dit de coe -

47

S cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

A lis, des-cen - dit, Et in - car - na - tus

T 1 des-cen-dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

T 2 lis, des - cen-dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

B 1 des - cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus

B 2 lis. Et in - car - na - tus

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

53

S
est de Spi - ri - tu sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi -

A
est de Spi - ri - tu sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi -

T 1
est de Spi - ri - tu sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi -

T 2
est ex Ma - ri - a vir - gi -

B 1
est de Spi - ri - tu sanc - to.

B 2
est ex Ma - ri - a vir - gi -

59

S
ne: Et ho - mo fac - tus est.

A
ne: Et ho - mo fac - tus est.

T 1
ne: Et ho - mo fac - tus est.

T 2
ne: Et ho - mo fac - tus est.

B 1
Et ho - mo fac - tus est.

B 2
ne: Et ho - mo fac - tus est.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

65

S
 ...sub Pon - ti - o Pi - la___ -

A
 ...e - ti - am pro no - bis: sub Pon - ti - o Pi - la___ -

T 1
 8
 Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no___ - bis: sub Pon - ti -

T 2
 8

B 1
 Cru - ci - fix - us e - ti - am pro no - bis:

B 2

71

S
 _____ - to Pas - sus, et se - pul - tus est. Et re-sur - rex - it ter - ti -

A
 _____ - to pas - sus, et se - pul - tus est. _____ Et re-sur - rex - it ter - ti -

T 1
 8
 o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et re-sur - rex - it ter - ti -

T 2
 8

B 1
 pas - sus, et se - pul - tus est. Et re-sur - rex - it,

B 2

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

77

S a di - e. Et as - cen - dit in coe -

A a di - e. Et as - cen - dit in coe -

T 1 a di - e, se-cun-dum Scrip-tu - ras. Et as - cen - dit in coe -

T 2

B 1 se-cun-dum Scrip-tu - ras. Et as - cen - dit in coe -

B 2

82

S lum: se - det ad dex-te-ram Pa - tris.

A lum: se - det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

T 1 lum: se - det ad dex-te-ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

T 2

B 1 lum: Et i - te - rum ven - tu - rus

B 2

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

87

S Cum glo-ri - a ju-di - ca - re vi - vos et mor-tu - os:

A est cum glo-ri - a ju - di-ca - re vi - vos et mor-tu - os: cu - jus reg - ni non e - rit

T1 8 est vi - vos et mor-tu - os: cu - jus reg - ni non e - rit -

T2 8

B1 est ju - di-ca - re vi - vos et mor-tu - os: cu - jus reg - ni non e - rit

B2

94

S cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis, non e - rit - fi - nis.

A fi - nis, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

T1 8 - - - fi - nis, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

T2 8

B1 fi - nis, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

B2

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

101

S
Et in Spi - ri - tum sanc - tum, Do - mi - num

A
Et in Spi - ri - tum sanc - tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

T 1
Et in Spi - ri - tum sanc - tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

T 2
Et in Spi - ri - tum sanc - tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

B 1
Et in Spi - ri - tum, et vi - vi - fi -

B 2
...Sanc - tum, Do - mi - num

107

S
et vi - vi - fi - can - tem: qui ex

A
- tem, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex

T 1
- tem: qui ex

T 2
- tem, et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa -

B 1
can - tem: qui

B 2
et vi - vi - fi - can - tem: qui ex

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

112

S
Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum

A
Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui -

T 1
Pa - tre, Fi - li - o - que. Qui cum

T 2
- tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit.

B 1
ex Pa - tre, Fi - li - o. Qui cum

B 2
Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit.

117

S
Pa - tre, et

A
_ cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, -

T 1
Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con -

T 2
Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et

B 1
Pa - tre et Fi - li - o, et

B 2
Si - mul a - do - ra - tur,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

122

S con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

A - qui lo - cu - tus est per Pro -

T 1 - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

T 2 con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

B 1 con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

B 2 qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

127

S - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et

A phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et A - po -

T 1 - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et A - po - sto -

T 2 - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et A -

B 1 tas. Et A - po -

B 2 tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

132

S A - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - nem bap -

A sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

T1 - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap -

T2 - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis -

B1 - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

B2 Con - fi - te - or u - num bap -

137

S tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

A u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

T1 tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

T2 - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum,

B1 u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec -

B2 tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

143

S
- rum. Et ex - spec -

A
- rum. Et ex - spec - to, et -

T 1
to - rum, pec - ca - to - rum. Et ex - spec - to, et

T 2
pec - ca - to - rum. Et ex - spec -

B 1
ca - to - rum. Et ex - spec -

B 2
to - rum. Et

148

S
to, et ex - spec - to re - su - rec - ti - o - nem, re - su - rec - ti - o -

A
- ex - spec - to re - su - rec - ti - o -

T 1
ex - spec - to re - su - rec - ti - o - nem mor -

T 2
to, et ex - spec - to re - su - rec - ti - o - nem, re - su - rec - ti - o -

B 1
to, et ex - spec - to, re - su - rec - ti - o - nem

B 2
ex - spec - to re - su - rec - ti - o -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

154

S
nem mor - tu - o - rum. Et vi -

A
- nem mor - tu - o - rum. Et

T1
8
- tu - o - rum. Et vi - tam ven -

T2
8
nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum. Et

B1
mor - tu - o - rum.

B2
nem. Et vi -

159

S
tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi -

A
vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu -

T1
8
tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

T2
8
vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, et vi - tam ven -

B1
...et vi - tam ven - tu -

B2
tam ven - tu - ri sae - cu - li,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

164

S
tam ven - tu - ri sae - cu - li, A _____ - man, A _____ -

A
_ - ri sae - cu - li. _____ A _____ - men,

T 1
8
tu - ri sae _____ - cu - li _____ A _____ - men,

T 2
8
tu - ri sae _____ - cu - li. _____ A - men _____ A _____ - men,

B 1
ri sae _____ - cu - li. _____ A _____ - men, A _____ -

B 2
A _____ - men, _____ A _____ -

170

S
- men, A _____ - men, A _____ - men.

A
A _____ - men, A - men, A _____ - men.

T 1
8
A _____ - men, A _____ - men, A _____ - men.

T 2
8
A _____ - men. _____

B 1
_____ - men, A _____ - men.

B 2
_____ - men, A _____ - men.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

Sanctus - Hosanna

Soprano: Sanc - tus, Sanc - tus,

Alto: Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Tenore 1: Sanc - tus, Sanc - tus,

Tenore 2: Sanc - tus, Sanc - tus,

Basso 1: Sanc - tus, Sanc - tus,

Basso 2: Sanc - tus, Sanc - tus,

Soprano: tus, Sanc - tus,

Alto: - tus, Sanc - tus,

Tenore 1: tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Tenore 2: Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Basso 1: - tus, Sanc - tus,

Basso 2: tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

12

S
Sanc - tus Do - mi -

A
tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do -

T 1
tus, Sanc - tus, Sanc - tus -

T 2
Sanc - tus Do - mi -

B 1
tus Do - mi -

B 2
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

17

S
nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De -

A
- mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

T 1
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

T 2
nus De - us, Do - mi - nus De - us Sa -

B 1
nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

B 2
Do - mi - nus De -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

23

S
us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us -

A
De - us Sa - ba - oth, Do - mi -

T1
Do - mi - nus De - us Sa - ba -

T2
- ba - oth, Do - mi - nus De -

B1
De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us

B2
us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Do - mi - nus

28

S
Sa - ba - oth. Ple -

A
nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, et -

T1
oth, Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et -

T2
- us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et

B1
Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter -

B2
De - us Sa - ba - oth.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

33

S
ni sunt coe - li et ter - ra, ple -

A
ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra, et ter -

T1
8 ter - ra, ple - ni sunt coe -

T2
8 ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter -

B1
ra, ple - ni sunt

B2
Ple - ni sunt coe - li et ter -

38

S
ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri -

A
ra glo - ri - a tu -

T1
8 li et ter - ra glo - ri - a tu -

T2
8 ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra

B1
coe - li et ter - ra

B2
ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

43

S a tu - a, glo - ri -

A - a glo - ri - a tu -

T1 - a, glo - ri - a tu - a, glo -

T2 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a -

B1 glo - ri - a tu - a,

B2 - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri -

48

S u tu - a, glo - ri - a tu -

A - a, glo - ri - a tu -

T1 ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

T2 tu - a glo - ri -

B1 glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

B2 a tu - a, glo - ri - a tu - a,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

53

S
 a. Ho - san - na

A
 a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

T 1
 tu - a.

T 2
 a tu - a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

B 1
 a, glo - ri - a tu - a. Ho - san - na

B 2
 glo - ri - a tu - a.

60

S
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

A
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

T 1
 Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

T 2
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

B 1
 in ex - cel - sis, ho - san -

B 2
 Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

67

S
sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

A
ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

T 1
8
sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san -

T 2
8
sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

B 1
na in ex - cel - sis, in ex - cel -

B 2
- san - na in ex - cel - sis,

73

S
san - na in ex - cel - sis.

A
in ex - cel - sis.

T 1
8
- na in ex - cel - sis, ex - sis.

T 2
8
- san - na in ex - cel - sis.

B 1
- sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

B 2
ho - san - na in ex - cel - sis.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

Benedictus qui venit

First system of the musical score for 'Benedictus qui venit'. It features six vocal parts: Sopran, Alt, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The music is in 2/2 time. The lyrics for the Soprano part are: Be - ne dic - . The lyrics for the Tenor 1 part are: Be - ne - dic - . The lyrics for the Tenor 2 part are: Be - ne - .

Second system of the musical score, starting with a box containing the number 6. It features the same six vocal parts. The lyrics for the Soprano part are: - tus, be - ne - dic - . The lyrics for the Alto part are: dic - tus, be - ne - . The lyrics for the Tenor 1 part are: tus, be - ne dic - . The lyrics for the Tenor 2 part are: dic - tus, .

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

11

S - tus -

A - dic - tus, be - ne - dic - tus,

T 1 - tus, qui ve -

T 2 be - ne - dic - tus, qui

B 1

B 2

16

S - qui ve - nit, -

A - qui ve - nit. qui

T 1 - nit, qui ve -

T 2 ve - nit, qui ve - nit,

B 1

B 2

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

21

S
qui ve - nit, in

A
ve - nit, in no - mi -

T 1
- nit, ve - nit,

T 2
qui ve - nit, qui ve -

B 1

B 2

26

S
no - mi - ne Do - mi - ni,

A
ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,

T 1
in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi -

T 2
nit in

B 1

B 2

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

30

S
in no - mi - ne___ Do - mi - ni, in no - mi - ne___

A
in no - mi - ne___ Do - mi - ni, in no - mi - ne___ Do - mi -

T 1
ne___ Do - mi - ni, in no - mi - ne___ Do - mi - ni, in

T 2
no - mi - ne___ Do - mi - ni, Do - mi - ni,_____

B 1

B 2

35

S
_____ Do - mi - ni, in no - mi - ne Do_____ - mi - ni.

A
ni, in no - mi - ne Do - mi - ni._____

T 1
no - mi - ne Do_____ - mi - ni, Do_____ - mi - ni.

T 2
in no - mi - ne___ Do_____ - mi - ni.

B 1

B 2

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

40

S
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

A
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

T 1
Ho - san - na in ex - cel -

T 2
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

B 1
Ho - san - na in ex - cel - sis,

B 2
Ho - san - na in ex - cel - sis,

47

S
ex - cel - sis, ho - san - na in

A
in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

T 1
sis, in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

T 2
cel - sis, ho - san - na in

B 1
ho - san - na in ex - cel - sis,

B 2
ho - san - na in ex - cel -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

52

S
ex - cel - sis, ho - san - na

A
cel - sis, ho - san - na in ex -

T 1
cel - sis, ho - san - na

T 2
ex - cel - sis, ho - san - na -

B 1
in ex - cel -

B 2
- sis,

56

S
in ex - cel - sis.

A
cel - sis.

T 1
in ex - cel - sis, ex - sis.

T 2
in ex - cel - sis.

B 1
sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

B 2
ho - san - na in ex - cel - sis.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

Agnus Dei 1

Sopran
Ag - nus De - i, Ag -

Alt
Ag - nus De -

Tenor 1
8
Ag - nus De - i, Ag - nus De -

Tenor 2
8
Ag -

Bass 1
Ag - nus De - i,

Bass 2
Ag - nus

6
S
nus De - i, -

A
i, Ag - nus De - i, Ag - nus De -

T 1
8
- i, Ag - nus De - i,

T 2
8
- nus De -

B 1
Ag - nus

B 2
De - i,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

10

S
Ag - nus De - i, -

A
- i, -

T 1
8
Ag - nus De -

T 2
8
- i, Ag - nus De -

B 1
De - i,

B 2
Ag - nus De -

14

S
i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A
- qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

T 1
8
i, qui tol - lis qui tol -

T 2
8
i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

B 1
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun -

B 2
i, qui tol -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

18

S
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

A
tol - lis qui tol - lis pec - ca - ta -

T 1
lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

T 2
qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B 1
- di, qui tol - lis pec -

B 2
lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

22

S
- ca - ta mun - di, qui tol -

A
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

T 1
lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

T 2
di, qui tol - lis pec - ca - ta -

B 1
ca - ta mun - di, qui tol - lis

B 2
ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

27

S
lis pec - ca - ta mun - di: mi - ser - re - re

A
mun - di: mi - se - re - re no -

T 1
8
- ca - ta mun - di: mi - se - re -

T 2
8
- mun - di:

B 1
pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

B 2
ca - ta mun - di:

31

S
no - bis, mi - se - re - re, mi - se -

A
- bis, mi - se - re - re no -

T 1
8
re no - bis, Mi - se - re - re no -

T 2
8
mi - se - re - re no - bis,

B 1
no - bis, mi -

B 2
mi - se - re - re no -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

36

S re - re no _____ - bis, mi - se - re - re _____ no _____

A bis, mi - se-re - re no-bis, mi _____ - se-re - re no _____ - bis,

T 1 _____ - bis, mi _____ - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no _____

T 2 _____ mi - se-re - re no _____ - bis, mi - se-re - re no-bis, mi - se -

B 1 _____ - se - re - re no _____ - bis, mi _____ - se-re - re

B 2 bis, mi - se-re - re no _____

42

S _____ - bis, mi _____ - se - re - re no _____ - bis.

A mi - se - re - re no _____ - bis.

T 1 _____ - bis.

T 2 re - re no _____ - bis.

B 1 no - bis, mi - se - re - re no _____ - bis.

B 2 _____ - bis, mi - se - re - re no - bis.

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

Agnus Dei 2

Sopran 1
Ag - nus De - i, Ag -

Sopran 2

Alt 1
Ag - nus De - i, Ag - nus De - i,

Alt 2
Resolutio
Ag - nus De -

Tenor
8 Ag - nus De - i, Ag -

Bass 1
Canon
Ag - nus De - i, Ag - nus De - i,

Bass 2

5
S 1
- nus De - i, Ag - nus De -

S 2
Ag - nus De - i, Ag -

A 1
Ag - nus De - i, Ag - nus De -

A 2
i, Ag - nus De - i, Ag -

T
8 nus De - i, Ag -

B 1
Ag - nus De - i,

B 2
Ag - nus -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

8

S 1
 - - - - - i,

S 2
 - - nus De - i, Ag - nus De -

A 1
 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A 2
 nus De - i,

T
 nus De - i, qui tol - lis pec - ca -

B 1
 qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B 2
 De - i, qui tol - lis pec -

11

S 1
 qui tol - lis pec - ca -

S 2
 i, qui tol - lis pec -

A 1
 di, pec - ca - ta mun - di, -

A 2
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T
 ta mun - di, pec - ca - ta mun -

B 1
 di, qui tol -

B 2
 ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

14

S 1
- ta mun - di,

S 2
ca - ta mun - di,

A 1
mun - di, qui tol - lis

A 2
qui tol - lis pec - ca - ta

T
8
- di, pec - ca - ta mun -

B 1
lis pec - ca - ta mun - di:

B 2
pec - ca - ta mun - di, qui tol -

17

S 1
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na

S 2
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A 1
pec - ca - ta mun - di:

A 2
mun - di:

T
8
di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B 1
do - na no -

B 2
lis pec - ca - ta mun - di: do -

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

20

S 1 no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

S 2 do - na no -

A 1 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

A 2 do - na no - bis pa - cem, do -

T di: do - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem,

B 1 - bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem,

B 2 - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa-cem,

24

S 1 - na no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem, pa -

S 2 - bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem,

A 1 - cem, do - na no-bis pa -

A 2 - na no-bis pa - cem,

T do - na no - bis pa - cem, do - na no -

B 1 do - na no -

B 2 do - na no - bis pa - cem, do - na

Missa "Papae Marcelli" G. P. da Palestrina (1525 - 1594)

28

S 1
 - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

S 2
 do - na no -

A 1
 - cem, do - na no - bis pa-cem,

A 2
 do - na no - bis pa - cem, do - na

T
 - bis pa - cem, do - na no - bis pa-cem,

B 1
 bis pa - cem, do - na no - bis pa -

B 2
 no-bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

32

S 1
 cem, do - na no - bis pa - cem.

S 2
 bis pa - cem.

A 1
 do - na no - bis pa - cem.

A 2
 no - bis pa - cem.

T
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

B 1
 - cem, do - na no - bis pa - cem.

B 2
 - cem, do - na no - bis pa - cem.